



## Licence ARTS

>>> *parcours Arts & Design*



**Niveau d'études visé :** Bac + 3



**ECTS :** 180 crédits



**Durée :** 3 ans



Formation initiale



Formation en alternance



Personnes en reprise d'études financées et demandeurs d'emploi



Accessible en VAE



### Présentation et objectifs

Inscrite au sein de la mention Arts de l'Université de Corse, la licence Arts parcours arts ARTS & DESIGN propose une formation de trois années aux étudiants titulaires d'un baccalauréat, et ayant suivi un parcours optionnel ou de spécialité en arts. La formation a pour objectif de permettre à l'étudiant d'acquérir un socle commun de connaissances autour des bases théoriques et pratiques dans le domaine des arts plastiques (dessin, peinture, sculpture, gravure) et une maîtrise progressive du processus de conception en design.

Les diplômés seront capables de concevoir des supports originaux, de travailler en autonomie et/ou en équipe dans une démarche exploratoire et méthodique dans le champ du design et de son histoire. Ils auront acquis des connaissances et savoir-faire spécifiques comme la maîtrise des outils graphiques et technologiques, qui leur permettront de concevoir des projets relevant du champ des arts et du design (design de produits, stylisme, aménagement d'intérieur).



### Enseignements dispensés

Formation en attente d'accréditation par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, les maquettes ne seront disponibles qu'à partir de juin 2024.

#### Licence 1 : 567 h

**Tronc commun :** Culture générale en Arts - Introduction à l'histoire du Théâtre - Introduction à l'Histoire des Danses - Introduction à l'histoire de la musique - Méthodologie Recherches documentaires en Arts - Histoire : art, design et architecture - Histoire du théâtre - Histoire des Danses - Histoire de la musique

**Spécialité Arts & Design :** Graphisme et couleur - Dessin d'observation - Basic Design - Volume - Initiation à l'art, design et architecture - Initiation à l'Histoire de l'Art : de l'art primitif à l'art baroque - Philosophie : esthétique et sciences de l'art - Matérialité et couleur - Organisation d'Espace - L'influence du Monde Méditerranéen sur l'art et le patrimoine insulaire

#### Licence 2 : 528 h

**Tronc commun :** Politiques culturelles - Médiation culturelle - Culture générale en Arts

**Spécialité Arts & Design :** Dessin d'observation - Graphisme - Espace surface couleur - Espace volume couleur - Matériaux et technologie - Création Numérique 2D/3D - Arts et design : théories et problématiques - Histoire de l'art de la Renaissance à l'Académisme-1 - Histoire de l'art moderne - Méthodes et expressions en histoire de l'art - Typographie et mise en page - Histoire du design - Histoire de l'art de la Renaissance à l'Académisme-2 - Histoire de l'art contemporain

#### Licence 3 : 392 h

**Spécialité Arts & Design :** ATELIERS : Photographie, Vidéo, Création numérique, Pratiques graphiques - Art et problématiques contemporaines - Design et problématiques contemporaines - Projet individuel en design - Scénographie des projets de Design - Introduction au marché de l'art - Droit appliqué à l'art - Art et problématiques contemporaines - Design et problématiques contemporaines - Projet individuel en design - Scénographie des projets de Design

**Enseignements transversaux chaque année :** LVE (Anglais ou Espagnol ou Italien) - Langue Corse - Activités Culturelles, SUAPS, Engagement Etudiant - Accompagnement numérique



### Conditions d'accès

La formation est accessible à partir d'un baccalauréat ou diplôme admis en équivalence.



### Contacts

#### Directeur des études



**VALERY Frédérique**

04 95 45 06 01 | [valery\\_f@univ-corse.fr](mailto:valery_f@univ-corse.fr)

#### Secrétariat pédagogique



**FOGLIA Stéphanie**

04 95 45 06 01 | [arts@univ-corse.fr](mailto:arts@univ-corse.fr)

## Compétences visées

- Mobiliser une réflexion théorique et critique portant sur les sciences de l'art (esthétique, philosophie de l'art, histoire de l'art, sociologie de l'art, anthropologie, psychanalyse...) pour commenter un document d'analyse artistique.
- Acquérir des connaissances générales dans les différentes disciplines artistiques à travers les divers courants et époques
- Mobiliser une culture artistique et les principales méthodes disciplinaires pour commenter les créations et les faits artistiques
- Présentation du théâtre selon une perspective diachronique et diverses cultures théâtrales du monde, en vue de l'acquisition d'une culture artistique pour pouvoir commenter les créations et les faits artistiques
- Initiation aux principaux courants chorégraphiques du 16e jusqu'au 21e siècle en les reliant aux courants artistiques et avancées de leur époque.
- Repérer l'organisation institutionnelle, administrative et associative de la création artistique
- Mobiliser une culture artistique et les principales méthodes disciplinaires pour commenter les créations et les faits artistiques en vue de valoriser les échanges culturels entre les citoyens et les collectivités
- Usages digitaux et numériques
- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe
- Maîtriser les techniques 2D et 3D pour la représentation et la conception d'objets et d'espaces....
- Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire des arts
- Utiliser diverses ressources documentaires spécialisées pour appréhender les arts
- Appréhender l'architecture, la sculpture et la peinture de la Renaissance à l'Académisme
- Comprendre et maîtriser les révolutions artistiques depuis les années 1950 à nos jours

## Modalités de contrôle des connaissances

Formation en attente d'accréditation de l'Université par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, le règlement des études ne sera disponible qu'à partir de juin 2024.

## Attendus nationaux ou spécifiques

Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement.  
Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle.  
Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée.

## Stages

Stage de 4 semaines en L3 (semestre 6). Par cette première immersion dans le monde du travail, l'étudiant pourra découvrir les codes et les règles qui le structurent, mettre à profit les savoirs qu'il a acquis et développer sa motivation personnelle.

Vous pouvez bénéficier d'aides financières à la mobilité pour les stages en Corse et sur le continent. Pour en savoir plus, contactez le service aux étudiants : [stages@univ-corse.fr](mailto:stages@univ-corse.fr)

## Insertion professionnelle

### Secteurs visés :

Métiers de la fonction publique (sur concours), notamment dans les domaines de l'enseignement et de la culture - Ateliers artistiques, Création artistique - Structures associatives développant des activités socio-culturelles ou socio-éducatives - Sociétés de conseil spécialisé ou de promotion artistique - Montage d'expositions - Communication culturelle et artistique - Bureaux de création et bureaux d'études (communication, publicité, design) - Cabinets d'études dans les secteurs des arts appliqués, arts visuels et numériques, design expérimental ou appliqué, de l'architecture, du spectacle

### Métiers visés :

- GRAPHISTE
- MÉTIERS DU DESIGN
- MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT
- STYLISTE

Consultez les chiffres clés sur <https://enquetes.universita.corsica>

## Poursuites d'études

Les diplômés du parcours Arts & Design pourront envisager une poursuite d'études au niveau Master MEEF.

Master Direction de projets ou d'établissements culturel - Organisation des Ressources Culturelles et Historiques Et Structuration des Talents par une mise en Réseau des Acteurs (ORCHESTRA) - Parcours CREATION

Pour en savoir plus, contactez le directeur des études.

## International

Les étudiants dans cette formation sont éligibles aux dispositifs internationaux.

Vous avez la possibilité d'effectuer une partie de votre cursus à l'international (séjours d'études et/ou de stage). Vous pouvez bénéficier d'aides financières à la mobilité internationale. Pour en savoir plus, contactez le Service des Relations Internationales : [bureau-mobilite@univ-corse.fr](mailto:bureau-mobilite@univ-corse.fr)

### Plus d'informations sur :

- La préinscription
- L'inscription
- La vie étudiante : engagement étudiant, activités culturelles et sportives...

>>> [studia.universita.corsica](https://studia.universita.corsica)



Version détaillée de la fiche