



Diplôme Spécialisation Professionnelle ASSISTANCE À LA CONCEPTION NUMÉRIQUE ET À LA RÉALISATION D'OBJETS 3D



Niveau d'études visé : Bac + 1



ECTS : 60 crédits



Durée : 1 an



Formation initiale



Formation en alternance



Personnes en reprise d'études financées et demandeurs d'emploi



Accessible en VAE



Présentation et objectifs

Pour former une nouvelle génération d'artisans d'art et de designers, l'Université de Corse a souhaité fédérer leur énergie et mettre en place un diplôme dédié, le Diplôme Spécialisation (Diplôme Spécialisation Professionnelle), Assistance à la conception numérique et à la réalisation d'objets 3D.

L'Université de Corse souhaite renforcer sa contribution dans le domaine de la conception 3D.

Plusieurs projets de notre établissement ont déjà permis de prendre conscience de l'importance des enjeux associés à ces disciplines, mais une montée en compétences est désormais nécessaire pour consolider la relance d'une économie productive dans ce domaine.



Enseignements dispensés

La formation axée sur la modernisation des métiers de la conception 3D se structure autour d'un bloc de compétences transversales représentant un volume horaire de 208 heures et d'un bloc de compétences de spécialité pour un volume horaire de 213 heures ; portant ainsi à **421 le nombre total d'heures de la formation**. En complément desquelles, la maquette pédagogique prévoit des temps individuels d'activités culturelles, sportives ou d'engagement étudiant. Cette formation a été conçue dans le cadre d'une approche transversale, professionnalisante et adaptée au territoire.

Ce bloc est divisé en 3 unités d'enseignement. La première « Compétences du socle commun » comprend des modules de bureautique, anglais, langue et culture corse ainsi que de la communication pour un volume horaire de 86 heures. La seconde est dédiée à l'acquisition de « Compétences manageriales » par le biais d'un socle de connaissance juridique, comptable complété par des enseignements en marketing et économie créative pour un total de 27 heures. La dernière est axée autour du « Projet d'études et professionnel » de l'étudiant et intègre une ouverture culturelle et artistique, la conception et méthodologie de projet ainsi que la mise en œuvre de projets pédagogiques collaboratifs pour un volume horaire de 95 heures.

Au sein de ce bloc, une unité d'enseignement intitulée « Compétences Numériques » comprendra de la conception et de la fabrication numérique, de la modélisation 3D et de la spécialisation pour un volume de 126 heures. L'autre unité d'enseignement « Artisanat & Design » permettra d'acquérir des compétences en techniques de prototypage et façonnage, design d'espace. Elle sera complétée par des workshops artisan design pour un volume horaire de 87 heures. Ce bloc de formation professionnalisante représente 213 heures, il sera basé sur une pédagogie concrète, alternant cours et ateliers grâce à un accès au parc de machines du Fab Lab Corti (découpe laser, fraiseuse numérique, imprimantes 3D...).



Conditions d'accès

- Titulaire du baccalauréat
- Titulaire d'un diplôme équivalent



Contacts

Directeur des études

PINET Elodie

06 09 52 70 95 | pinet_e@univ-corse.fr

PAGNI-FILIPPI Alexandra

06 22 19 33 43 | pagni@univ-corse.fr

Secrétariat pédagogique

Vial Celine

04 95 45 02 88 | vial_c@univ-corse.fr

Compétences visées

L'objectif de la formation est de développer des compétences et savoirs relatifs aux méthodologies de conception 3D, aux techniques et process de fabrication numérique et traditionnelle et un socle de connaissances managériales appliquées au secteur de la création.

Modalités de contrôle des connaissances

L'évaluation des connaissances se fera en contrôle continu par le biais d'épreuves écrites et orales.

Une soutenance avec présentation d'un projet personnel sera demandée en fin d'année.

Cette épreuve finale sera découpée en 3 parties (Orale, présentation des réalisations de l'année et rapport écrit)

Attendus nationaux ou spécifiques

Pour les étudiants désireux de concrétiser un projet de création d'entreprise, un partenariat avec la Kedge business school de Bastia leur permettra de réaliser une incubation entrepreneuriale en fin de formation. Parcours qu'ils pourront suivre sur l'ensemble du territoire grâce au réseau des Tiers Lieux.

Poursuites d'études

Pour les étudiants souhaitant s'orienter vers une poursuite d'études, ils auront la possibilité de s'inscrire en 2^{ème} année à l'Université de Corse, sous réserve d'acceptation du responsable de formation souhaitée.

Pour en savoir plus, contactez le directeur des études.

Stages

Les étudiants effectueront jusqu'à 10 semaines de stage à partir du second semestre. L'élaboration d'une convention avec la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de Corse nous permet d'assurer une gratification pour les étudiants lors des périodes de stage.

Vous pouvez bénéficier d'aides financières à la mobilité pour les stages en Corse et sur le continent. Pour en savoir plus, contactez le service aux étudiants : stages@univ-corse.fr

Insertion professionnelle

Secteurs visés :

Les métiers de la 3D ou de la conception numérique ou artisanale.

Métiers visés :

- Créateur
- Designer

Consultez les chiffres clés sur <https://enquetes.universita.corsica>

International

Les étudiants dans cette formation sont éligibles aux dispositifs internationaux.

Vous avez la possibilité d'effectuer une partie de votre cursus à l'international (séjours d'études et/ou de stage). Vous pouvez bénéficier d'aides financières à la mobilité internationale. Pour en savoir plus, contactez le Service des Relations Internationales : bureau-mobilite@univ-corse.fr

Plus d'informations sur :

- La préinscription
- L'inscription
- La vie étudiante : engagement étudiant, activités culturelles et sportives...

>>> studia.universita.corsica



Version détaillée de la fiche