

## ARTS

### PARCOURS ARTS DU SPECTACLE

Egalement en Formation Continue

Cette formation en 3 ans aux métiers de la scène aborde les pratiques théâtre, danse, musique, vidéo, arts numériques, décors, lumières. Au niveau théorique, elle forme à une approche réflexive des métiers de la scène au travers d'enseignements spécifiques et transdisciplinaires. Au niveau pratique, elle immerge dans les métiers du spectacle et accompagne une professionnalisation personnalisée. Les étudiants acquièrent les outils conceptuels et pratiques leur permettant de s'impliquer dans la réalité artistique et socio économique de la chaîne de

création, production et diffusion de spectacles. A l'issue du parcours, ils ont acquis les fondements des pratiques scéniques, la maîtrise d'outils numériques et scénographiques. Ils savent réaliser et évaluer un projet de spectacle selon un contexte territorialisé, innover, créer, travailler en autonomie et en réseau, exprimer leur esthétique selon la singularité de chacun, la diversité des arts et des lieux.



# PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS

	UNITES D'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNEMENTS	HEURES	ECTS	COEF
Licence 1   Semestre 1   ECTS : 30   Coef. : 1	<b>PRL</b> ECTS : 5   COEF : 1.25	Techniques d'expression	24	2.5	1
		Méthodologie du travail universitaire	18	1.5	1
		Accompagnement numérique	12	1	1
	<b>TC</b> ECTS : 7   COEF : 1.75	Introduction à l'histoire du théâtre	12	1.5	1
		Introduction à l'histoire des danses	12	1.5	1
		Initiation à l'histoire de l'art: de l'art primitif à l'art baroque	18	2.5	1
		Initiation à l'art, design et architecture -I-	12	1.5	1
	<b>ASP</b> ECTS : 14   COEF : 3.5	Atelier théâtre	24	2	1
		Atelier danse et vidéo	24	2	1
		Histoire de la mise en scène	18	2	1
		Introduction à une anthropologie des arts vivants	18	2	1
		Enjeux chorégraphiques	18	2	1
		De l'oeuvre musicale à la scène	18	2	1
		Atelier pratique Musicale	24	2	1
	<b>Transversale</b> ECTS : 4   COEF : 1	LVE CLIC (Anglais, Espagnol, Italien)	18	1.5	1
		Corse	18	1.5	1
		ACSEE	18	1	1

	UNITES D'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNEMENTS	HEURES	ECTS	COEF
Licence 1   Semestre 2   ECTS : 30   Coef. : 1	<b>PRL</b> ECTS : 4   COEF : 1	Philosophie: esthétique	24	2.5	1
		Méthodologie du travail universitaire	18	1.5	1
	<b>TC</b> ECTS : 8   COEF : 2	L'influence du Monde Méditerranéen sur l'art et le patrimoine insulaire	18	2	1
		Histoire: art, design et architecture -2-	18	2	1
		Histoire des danses	18	2	1
	<b>ASP</b> ECTS : 14   COEF : 3.5	Histoire du théâtre	18	2	1
		Atelier théâtre	24	2	1
		Atelier danse	24	2	1
		Histoire de la mise en scène	24	2	1
		Enjeux chorégraphiques	24	2	1
		Analyse musicale	24	2	1
		Ingénierie de l'image et médiation culturelle	24	2	1
	<b>Transversale</b> ECTS : 4   COEF : 1	Atelier pratique musicale	24	2	1
		LVE CLIC (Anglais, Espagnol, Italien)	15	1.5	1
		Corse	18	1.5	1
Formation au numérique: théorie		12	1	1	

	UNITES D'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNEMENTS	HEURES	ECTS	COEF
Licence 2   Semestre 3   ECTS : 30   Coef. : 1	<b>TC</b> ECTS : 6   COEF : 1.5	Méthodes et expression en histoire de l'art	18	1.5	1
		Politiques culturelles	24	2	1
		Histoire de l'art : de l'époque classique à l'époque moderne	30	2.5	1
	<b>ASP</b> ECTS : 19   COEF : 4.75	Atelier chant	24	2.5	1
		Analyse musicale et histoire de la musique du classicisme à l'époque moderne	24	2.5	1
		Approches socio historiques du corps	24	2.5	1
		Analyse dramaturgique	24	2.5	1
		Atelier théâtre	27	2.75	1
		Atelier danse et vidéo	27	2.75	1
		Scénographie	36	3.5	1
	<b>Transversale</b> ECTS : 5   COEF : 1.25	LVE (Anglais, Espagnol, Italien)	12	1.5	1
		Corse	18	2	1
		Méthodologie de la recherche documentaire	12	1.5	1

## VOLUME HORAIRE ET ECTS

	Première année	Deuxième année	Troisième année	Total
HEURES	633	600	408	1641
ECTS	60	60	60	180

Licence 2   Semestre 4   ECTS : 30   COEF :	UNITES D'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNEMENTS	HEURES	ECTS	COEF
<b>ASP</b> ECTS : 12   COEF : 3		Histoire de l'art contemporain	18	2	1
		Analyse critique d'oeuvres chorégraphiques, musicales, et théâtrales	48	5	1
		Création de spectacles vivants	48	5	1
<b>ASP</b> ECTS : 11   COEF : 2.75		Atelier de composition chorégraphique	24	2.5	1
		Atelier de création théâtrale	24	2.5	1
		Ecriture scénaristique et création vidéo	42	3.5	1
		Percussion digitale	24	2.5	1
<b>Transversale</b> ECTS : 7   COEF : 1.75		ACSEE	18	1	1
		Corse	18	2	1
		Formation au numérique	24	3	1
		LVE (Anglais,Italien,Espagnol)	12	1	1

Licence 3   Semestre 5   ECTS : 30   COEF : 1	UNITES D'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNEMENTS	HEURES	ECTS	COEF
<b>ASP</b> ECTS : 11   COEF : 2.75		Histoire de l'art contemporain	12	1.5	1
		Ethnomusicologie	12	1.5	1
		Coordination et réalisation de spectacles vivants: théâtre	30	5	1
		Outils scénographiques et pratique théâtrale	12	1.5	1
		Atelier improvisation musicale	12	1.5	1
<b>ASP</b> ECTS : 12   COEF : 3		Outils scénographiques et chorégraphiques	12	2.5	1
		Anthropologie des pratiques du spectacle en Corse	24	4.5	1
		Coordination et réalisation de spectacles vivants : danse	30	5	1
<b>Transversale</b> ECTS : 7   COEF : 1.75		LVE (Anglais,Espagnol,Italien)	12	1.5	1
		ACSEE	18	1	1
		Corse	36	3	2
		Accompagnement recherche stage	12	1.5	1

Licence 3   Semestre 6   ECTS : 30   COEF :	UNITES D'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNEMENTS	HEURES	ECTS	COEF
<b>ASP</b> ECTS : 10   COEF : 2.5		Ethnoscénologie	18	2	1
		Mise en scène et organisation de spectacles vivants (danse)	30	4	1
		Atelier chorégraphique: expressions populaires corses et esthétique contemporaine	18	2	1
		Musique traditionnelle	18	2	1
<b>Majeure B</b> ECTS : 11   COEF : 2.75		Mise en scène et organisation de spectacles vivants: théâtre	30	5	1
		Atelier théâtre contemporain	18	3	1
		Conception vidéo	18	3	1
<b>Transversale</b> ECTS : 9   COEF : 2.25		Formation au numérique	24	3	2
		LVE (Anglais,Italien,Espagnol)	12	1	1
		Stage en situation : 1 mois		5	5

## INTERNATIONAL

Vous avez la possibilité d'effectuer une partie de votre cursus à l'international (séjours d'études et/ou de stage). Contactez le Service des Relations Internationales au +33 (0)4 95 45 06 46 ou [bureau-mobilite@univ-corse.fr](mailto:bureau-mobilite@univ-corse.fr)

## CONDITIONS D'ADMISSION

La formation est accessible à partir d'un baccalauréat ou diplôme admis en équivalence.

Pour plus d'informations Parcoursup : <https://www.parcoursup.fr/index.php>

## POURSUITES D'ÉTUDES

Masters en Sciences Humaines et Sociales spécialisés dans les différents domaines des arts de la scène (théâtre, danse, scénographie, musique, chant, arts visuels, arts numériques etc.)

Masters MEEF. Pour en savoir plus sur les poursuites d'études possibles avec ce diplôme, contactez notre Plateforme d'Orientation et d'Insertion Professionnelle.



### PLATEFORME D'ORIENTATION ET D'INSERTION PROFESSIONNELLE

Campus Grimaldi - 20250 Corte  
Bâtiment Desanti  
Tél. : +33 (0)4 95 45 00 21  
Courriel : [poip@univ-corse.fr](mailto:poip@univ-corse.fr)

## UNIVERSITÀ DI CORSICA PASQUALE PAOLI

### FACULTE DES LETTRES, LANGUES, ARTS, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Campus Mariani - BP 52 - 20250 Corte  
<https://flashes.universita.corsica>

#### RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

**Jean-Pierre GIUDICELLI**

Tél. : +33 (0)6 10 09 25 58

Courriel : [judicelli.jeanpierre@gmail.com](mailto:judicelli.jeanpierre@gmail.com)

#### SECRETARIAT PÉDAGOGIQUE

Tél. : +33 (0)4 95 45 02 44

Courriel : [isacco@universita.corsica](mailto:isacco@universita.corsica)

#### SCOLARITÉ PÉDAGOGIQUE

Tél. : +33 (0)4 95 45 02 44

Courriel : [isacco@universita.corsica](mailto:isacco@universita.corsica)

Modalités d'inscription sur [www.universita.corsica](http://www.universita.corsica)